









## Cronaca delle disgrazie

### Grave disgrazia alla stazione ferroviaria Investito dal treno ha un braccio stornato

Siamane, verso le ore 7.30, alla Stazione Ferroviaria, un centinaio di metri a destra, oltre la tettoia, lungo il quinto binario, un vecchio veniva investito dal vagone di coda di un treno.

L'urto fece rovesciare l'uomo lungo il binario ed il convoglio gli passò sopra il braccio destro, che fu netto, mentre il sinistro, tale Vincenzo, di 40 anni, di via Tricesimo, addosso alla pulizia dei binari, disimpegnava stamane, come il solito, il suo servizio.

Verso le 7.30, il Corte si trovava sul quinto binario, chiamato il binario di ricovero, perché appunto su questo vengono collocati i treni in arrivo e che debbono sostare parecchie ore.

A quell'ora, entrava nel detto binario il treno di Gorizia ed avanzava lentamente, dato che lo spingeva una macchina di manovra.

Erano quattro o cinque vagoni. Il Corte si trovava proprio nel mezzo del binario e voleva la schiena al treno sopraggiungente. Forse distratto, non lo avvertì.

Il povero vecchio, investito, fu rovesciato a terra e non fu neppure in tempo a ritirare dalle rotaie il braccio destro che fu l'osto schiacciato e lacerato nelle due pesanti ruote.

**Lo scioglimento del Corte**  
Lo sventurato ebbe subito l'esatta percezione di quanto avveniva e con meraviglioso sangue freddo alzò le mani, immobile, che il treno passasse sopra il suo corpo.

Passato che fu con rapida mossa si alzò e di corsa, attraversando tutti i binari, giunse sotto la tettoia con l'evidente intenzione di avere prontamente soccorso.

Il disgraziato aveva lasciato il braccio sul binario e correva con un moncone sotto la spalla, dal quale grondava il sangue a fiotti.

Da alcuni presenti fu subito soccorso ed accompagnato all'istituto di cura della Stazione, dove gli fu subito somministrato un cordiale; altri con un cordellone stringevano tutto in giro il moncone del braccio onde evitare la forte emorragia e con pezzuole e bendi procuravano di tamponare l'orribile ferita.

Subito dopo, con una vettura pubblica, il ferito, che conservava sempre un sangue freddo incredibile fu trasportato al Civico Ospedale.

Qui fu ricoverato d'urgenza date le gravi sue condizioni per la considerevole perdita di sangue.

Della orribile disgrazia, sul momento nessuno si era accorto.

**DUE GRAVI CADUTE**  
Precedentemente da Sedogiano, fu ricoverata ieri al nostro ospedale la bambina Norina Bello d'anni 12 di Luigi per frattura del gomito destro riportata cadendo accidentalmente nella propria abitazione.

Ne avrà per una quarantina di giorni.

Il giovanotto Ottaviano Arno, di anni 11 di Fortunato abitante in Via della Vigna, Villa Diana, scendendo dalle scale, ieri poco dopo mezzogiorno, inciampò cadendo maleamente al suolo.

Soccorso e trasportato all'ospedale dai sanitari del Pio luogo, gli fu riscontrato la frattura della clavicola sinistra.

Fu accolto guaribile in 30 giorni.

**FURTERELLI IN PIAZZA VENERIO e l'arresto dei ladroncelli**  
Da vario tempo sul mercato di Piazza Venerio si verificavano dei furti di frutta, di ortaggi, erbaccia... e mai prima d'ora fu possibile conoscere l'autore o gli autori.

I giorni, le proteste erano all'ordine del giorno.

Finalmente questa mattina fu rotto l'incantesimo e lo si deve all'attività e bravura dei brigatieri Umberto Buini e dei vigili Bertossi e Mulatti dell'Ufficio di Polizia Urbana.

Questa mattina, per tempo, Luigi Turelli di Valentino da Predamano incaricò dei facchini di vendere una sua partita di patate, composta di sedici sacchi.

I tre soci accettarono e si misero subito d'accordo per far sparire un sacco. E in parte ci riuscirono.

Scelsero il sacco, e poscia lo nascondono dietro alcune ceste vuote, dando poi ad intendere al Turelli che la partita era stata venduta.

Ma la mossa dei tre soci era stata notata dai brigatieri e assieme ai vigili strinsero la rete e i merli di cascagno dentro.

Gli agenti di Polizia Urbana dichiararono i tre compari — Angelo Sangalli di Giuseppe di anni 32 abitante in via del Portico 3, Luigi Boscolo di Ernesto d'anni 34 abitante in via Volturno 7, Angelo Colussa di Giuseppe di anni 24 — in arresto e li accompagnarono all'Ufficio della R. Questura.

**L'ARRESTO DI UN VIGILANTE**  
L'autorità di P. S. ha tratto in arresto, mentre tentava di passare clandestinamente il confine italo-francese, il vigilante speciale Attilio Giacobbi di Udine. Egli dovrà rispondere di contravvenzione alla vigilanza speciale.

## Il Corso per maestri allogliotti Inaugurato stamane

Dicemmo ieri che, anche quest'anno, sotto gli auspicj dell'Istituto Interuniversitario Italiano, ed a cura di un Consiglio direttivo presieduto da S. E. Spezzotti, sarà tenuta nella nostra città un corso di cultura italiana per maestri allogliotti del Friuli.

Stamane, alle 10, nell'Aula Magna del R. Istituto Tecnico, seguì la cerimonia inaugurale presenziata da autorità, professori del Corso, e numerosi insegnanti delle Circosezioni scolastiche di Idrja, Gorizia, Tarvisio e Tolmino.

Fra le autorità notiamo: il Prefetto del Friuli gr. uff. Umberto Ricci col segretario particolare avv. dott. Micoli, S. E. il sen. bar. Elio Morpurgo, l'on. Leicht, il comm. prof. Pizzardi direttore generale delle Scuole Elementari, il cav. prof. Musoni preside del R. Liceo Scientifico, il cav. co. Giacomo di Prampero presidente della Società Filologica Friulana, il prof. cav. Ruvigliero per il R. Istituto Tecnico.

Vediamo pure gli insegnanti che impartiranno le lezioni ai maestri allogliotti: gr. avv. Vincenzo Marchesi, Adriano Lami, avv. Mazzocco e Perale.

Prende per primo la parola il prof. Enrico Morpurgo, vicepresidente del Corso, il quale — dopo aver dato lettura dei telegrammi di adesione — a nome di S. E. l'on. Spezzotti (assente dal Friuli per imprescindibili impegni) e dell'intero Consiglio Direttivo, rivolge un vivo ringraziamento alle Autorità convenute, ed un saluto cordiale ai Maestri delle zone allogene della provincia.

Ricorda quindi come l'idea di invitare qui, durante le vacanze scolastiche, gli insegnanti allogliotti per un ciclo di lezioni, sia sorta a Udine, nel 1923, per merito del locale Comitato della Dante, e dell'Università Popolare; e sia stata attuata col concorso del Governo e di vari Enti, e sotto gli auspicj dell'Istituto Interuniversitario Italiano.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Ricorda quindi come l'idea di invitare qui, durante le vacanze scolastiche, gli insegnanti allogliotti per un ciclo di lezioni, sia sorta a Udine, nel 1923, per merito del locale Comitato della Dante, e dell'Università Popolare; e sia stata attuata col concorso del Governo e di vari Enti, e sotto gli auspicj dell'Istituto Interuniversitario Italiano.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

Il prof. Morpurgo illustra quindi le finalità culturali e patriottiche dell'iniziativa; accenna ai programmi che saranno svolti; e chiude augurando che dal Corso, i Maestri traggano il maggior profitto, e che tornando alle loro case, alle loro scuole, essi facciano germogliare il seme raccolto, sì che da fiori e frutti copiosi, per il bene dell'Italia.

La fine del discorso del cav. prof. bar. Morpurgo è salutato da vivissimi applausi. Quindi l'on. Leicht, rizza la sua protuberante esultanza il patrimonio naturale, col turale artistico dell'Italia nostra, retaggio di civiltà millenaria.

Da ci orate spunto l'oratore per ricordare ai nuovi sudditi, quanto sia grande e nobile la famiglia cui furono chiamati a far parte.

Rileva poi l'on. Leicht, il significato e la bontà pratica del Corso che ora s'inizia e si intrattiene ad esporre l'essenza di quanto in detto corso sarà trattato particolarmente dai vari insegnanti.

Mentre il giornale va in macchina l'on. Leicht continua la sua dotta professione.

**PROFESSORI per l'IST. MAGISTR. "GIACOMO TOMADINI"**  
Occorrendo all'Istituto dei Professori fuori ruolo col affidare l'incarico dell'insegnamento delle cattedre di pianoforte, violino, teoria e solfeggio per l'anno scolastico 1925-26, la Commissione amministrativa dell'Istituto stesso ha deliberato di invitare coloro che desiderassero assumere uno dei incarichi sopraindicati a rivolgere alla Direzione, non oltre il giorno 25 settembre corr., la domanda accompagnata dai documenti di rito (comprova quello medico da qualsiasi difetto fisico atto a diminuire le sue facoltà di insegnante) e di quelli artistici che ciascuno riterrà di allegare a dimostrazione della propria capacità tecnica.

Coloro che saranno nominati dovranno assumere il posto col prossimo primo ottobre e la durata dell'incarico andrà da questa data al 30 giugno 1926. Per informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Istituto Musicale.

**Per partecipazioni di morte, biglietti di visita, carta da lettere inviate rivolgersi alla Tipografia Domenico Del Bianco a Fialto.**

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**SI RICERCANO MINATORI**  
L'Istituto Friulano per l'emigrazione di Udine, Ufficio di collocamento, fa ricerca di 50 operai minatori per una Ditta la quale assicura il loro minimo di un anno. La paga offerta è di lire 26 al giorno. Gli operai che intendono partire dovranno presentarsi a scrivere alla Sede dell'Istituto, Via prefettura 12 Udine. O. sp. 1. Settembre 1925.

Una importante Ditta dell'Umbria fa ricerca di un assistente edile ed ottimalmente retribuito. Attualmente la Ditta compie importanti lavori di galteria.

Chi avesse interesse potrà rivolgersi all'Ufficio di Collocamento Comunale Via Prefettura 12.

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

## La gita dei tipografi a Gorizia

Domenica il gruppo di Udine della Federazione Lavoratori del Libro, per rispondere alla visita dei tipografi goriziani, fece una riuiscitissima gita a Gorizia.

Una quarantina di soci lasciò la nostra città col treno delle 9.15 giungendo a Gorizia alle 10.15. Ivi furono accolti cordialmente dai colleghi goriziani e accompagnati alla Trattoria delle Mura, presso il Castello, ove fu loro offerto un venough d'onore. Il presidente dei tipografi goriziani porse un fervoroso saluto agli ospiti udinesi, a nome dei quali risposero ringraziando il segretario sig. Feruglio e il presidente sig. Muzzolini. Quest'ultimo salutò con belle parole anche alcuni rappresentanti dei tipografi di Trieste, venuti a portare la più fervida adesione. Fece seguito un rappresentante della città di San Giusto.

Chiusa la serie dei brindisi, i Lavoratori del Libro passarono a visitare lo storico Castello, al cui interno ebbero gentilmente libero accesso. Quindi, alle 12.30, tutti si riunirono all'Albergo Centrale, ove seguì un sontuoso banchetto, durante il quale vennero la più sana allegria. Alle 14.30 passeggiata ad Osilvia prolungatasi nei luoghi che furono testimoni di tante lotte correnti. Alle 18 ritorno a Gorizia e bichierata, poscia, libera uscita fino alle 21.30 ora della partenza.

I tipografi udinesi fecero ritorno nella nostra città, portando un grato ricordo della fraterna ospitalità dei colleghi goriziani e della giornata lietamente trascorsa.

**SI RICERCANO MINATORI**  
L'Istituto Friulano per l'emigrazione di Udine, Ufficio di collocamento, fa ricerca di 50 operai minatori per una Ditta la quale assicura il loro minimo di un anno. La paga offerta è di lire 26 al giorno. Gli operai che intendono partire dovranno presentarsi a scrivere alla Sede dell'Istituto, Via prefettura 12 Udine. O. sp. 1. Settembre 1925.

Una importante Ditta dell'Umbria fa ricerca di un assistente edile ed ottimalmente retribuito. Attualmente la Ditta compie importanti lavori di galteria.

Chi avesse interesse potrà rivolgersi all'Ufficio di Collocamento Comunale Via Prefettura 12.

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA GIOVINE CHE MORIRÀ.  
FATE OFFERTE  
PER INTERPRETARE CONFERRE DA FRIVLANI

**FRIVLANI!**  
NELLE VOSTRE GIRE E NEI VOSTRI DOLORI  
NON DIMENTICATE MAI LA



## L'Asilo Monumento di S. Osvaldo

I festeggiamenti per l'inaugurazione

Domenica 13 seguirà la solenne cerimonia per l'inaugurazione dell'Asilo Monumento di S. Osvaldo, cerimonia che rivestirà particolare significato per la città, oltre a ricordare ed esaltare i gloriosi morti per la Patria, si ricorderanno pure i cittadini che perirono durante lo spaventoso scoppio del deposito di munizioni avvenuto il 27 agosto 1917.

Gli abitanti di S. Osvaldo vollero ricordare ed onorare i loro morti collettivamente un Asilo. Gesto superbo, quanto felice.

L'Asilo sorge a lato del paese, in posizione salubre ove non mancano sole e aria.

Non è di gran mole, ma più che sufficiente ai bisogni della popolazione ed eretto con saggi criteri, in modo che risponde al suo scopo.

Sorge sopra un'area di 3300 metri quadrati, dei quali 320 occupati dal fabbricato ed i rimanenti da giardino.

Il fabbricato misura 30 metri di lunghezza per 10 di larghezza. A piano terra, disimpegnata dall'atrio, vi sono due aule alte e spaziose; al centro è il refettorio. Al primo piano, l'abitazione delle suore addette alla sorveglianza ed all'educazione dei piccoli bimbi. Nel centro, prospiciente al giardino interno e sopra il refettorio, c'è la bellissima terrazza.

Oltre un centinaio di bimbi di ambo i sessi, potranno esservi accolti e godere del grande beneficio di un ambiente sano sia nei rispetti della igiene come in quelli della morale.

### L'atrio

Sotto l'atrio, al quale si accede salendo una gradinata, vi sono le lapidi ricordo.

L'atrio, in tutto il suo assieme, forma la nota artistica che attrae il visitatore. Esso è a portico architravato, aperto, sostenuto da due colonne e corrispondenti, mezza colonne a muro, e nella parete di fondo fanno bella mostra ricca e originale, sebbene in stile dorico-romano, le due grandiose lapidi marmoree.

Superbamente sono inquadrate negli scomparti decorativi armonizzanti col soffitto. Ciascuna lapide ha una caratteristica: una simbolica, la prima, da un motivo di daga su fondo di fiamme; la seconda da una indovinata colonna di fumo, scultoreamente stilizzata, a cui sovrasta un gruppo di proiettili su fondo prospettico di frammenti di edificio. In entrambi è trasfuso il pensiero dell'artista che ha saputo interpretare il significato a ricordo di guerra e dello scoppio.

Tale bravura che non ripete cose viste ma bensì sa trarre da queste del nuovo, dell'originale con competenza di maestro di architettura, è dovuta all'architetto prof. Riccardo Bartolomasi, insegnante del nostro R. Liceo Scientifico.

Le lapidi sono in marmo veronese; misurano metri 1,20 di larghezza e metri 2,30 di altezza ciascuna. In questi giorni il loro collocamento si avvia alla fine. La frazione, divenuta ormai un lembo della città, oltre che degnamente eternare i gloriosi suoi caduti, avrà una vera e singolare opera d'arte. Del prof. arch. Bartolomasi si ammirano già altre belle opere, come il ricordo ai caduti di Chiavris ed il monumento di Trivignano che prossimamente sarà anche esso pure inaugurato, ed altri ancora.

### La Pesca di Beneficenza

Per la pesca benefica, continuano a pervenire ricchi doni. Notiamo tra gli altri:

S. E. on. Luigi Spezzotti alzata artistica; Valerio Martini una caffettiera in rame; Fagnutti un bastone; M. I. C. E. lamadario porcellana; Carlo Dominisini un astuccio posate argento; Sorelle Dominisini un calamaio; 2 portafiori; fam. Bertasso un servizio frutta per sei persone; Codarini Giovanni un paio scarpe nere; Ledri, 3d; d'Adda, 2d; Cinto un macchinetta Aquilana; un calamaio; doppi; Deano Angelo un calamaio artistico; Libreria Moretti una penna stilografica; Guglielmi di Santolo, Venuti un portavaso; Gio. Batt. un quadro; Muri Luigi 2 scatole tuccheti; Biribin Pietro un anatro; Alberghetti e C. astuccio con sei bicchieri; Fam. Porzio 4 bottiglie; Carrer Giov. e Rigo Elsa 12 pacchetti paste al tuovo; Piva Rimatti, Mossatti, 50 bottiglie gassate; D'Odorico Luigi 6 pacchetti paste; 4 condimento; 2 marmellate; Rottoli 6 bottiglie; Tullio 6 scatole assorte; Gemma Maria Pauluzzi un quadro; Tomadini Armando un porta olio e acet; Modonutti Enrico un pollo; Pravisani Enrico 2 vasi e un cane rosso; Armando Giacomini 4 grembiuli e 5 maglie per bambini; Gioi. Barbaro 4 scatole frutta candite e 2 kg. mandarlati; Libreria Carducci Feruglio, un calamaio; Palano Giulio un paio scarpe; Mauro Giuseppe 50 quaderni; Linda e Bertuso 3 maglie e 2 busti; Marinato 12 paia calze; Mauro un paio calzetti; Tavano Raimondo un stituto in gesso; Vaccato un paio scarpe tela per donna; Serman Giuseppe un tagliavestaglia; Conti un sigillo artistico con astuccio; Scaini Angelo 10 scatole predetti chimici; D'Agostini una pentola; Ronchi 2 carriere; Agnola Mascherini 2 tagli vestaglia; Bolzico Secondo 2 paia guanti e 2 borsette; Mobil Sello un piccolo servizio da the; Caldara e Santambrogio, Milano 40 pacchi saponina per bucato e tanti altri che dobbiamo omettere di enumerare per mancanza di spazio.

### PRO COPPA S. OSVALDO

Fra i vari e grandiosi festeggiamenti che avranno luogo nell'occasione dell'inaugurazione dell'Asilo, è in programma anche una corsa ciclistica. «Prima Coppa S. Osvaldo», indetta e organizzata dal Gruppo Sportivo di S. Osvaldo sotto il patrocinio del Club Ciclistico Udinese, e approvata dalla U. V. L. E. S. è libera a tutti i giovanietti sotto i diciotto anni. Il percorso è di chilometri 75. Partenza da Osteria Barbon alle ore 13.30. Itinerario: S. Osvaldo, Udine, S. Daniele, Codroipo, Mortegliano, Pozzuolo, S. Osvaldo (arrivo Osteria Obel, alle ore 17.30 circa).

Premi: 1. Coppa artistica; 2. medaglia d'oro; 3. medaglia argento grande; 4. medaglia argento grande; 5. medaglia argento media; 6. medaglia argento media; 7. medaglia argento media; 8. medaglia argento media; 9. med. argento media; 10. medaglia argento picc. Premio speciale: al primo arrivato a S. Osvaldo, premio offerto dal corridore campione Marchetti. Le iscrizioni si ricevono in via Pozzuolo n. 68 accompagnate dalla tassa di iscrizione di lire 3.

### PER MOTORISTI E CICLISTI

I motoristi ed i ciclisti dovrebbero sempre tenere con sé una scatola di Unguento Poster. In qualche momento vi occorrerà di urgenza e questa è la migliore applicazione immediata per ferite, abrasioni, scottature e simili lesioni. Ovunque lire 7.

## VOCI DEL PUBBLICO

Progresso - Fagnone - Caccia.

Tarquinio Prisco, nell'antica Roma, ha costruito le elioche per raccogliere e condurre nel Tevere le immondizie. Venticinque secoli più tardi, pure a Udine si son costruiti canali per condurre nel Torre e nel Cormor i rifiuti della città. Ma in ciò io trovo una differenza non lieve. Infatti il Tevere è un'enorme e perenne massa di acqua scorrente; il Cormor ed il Torre sono due torrenti asciutti, tredici mesi all'anno. E' deriva che quivi l'acqua dei canali è costretta a stagnare.

Mi hanno insegnato che gli stagni che si deve cercar di distruggere, nuociono alla salubrità dell'aria e questa deve essere una teoria sbagliata dei nostri vecchi, tant'è vero che a Udine, dove non erano stagni, dopo la scomparsa del rinomato Mar Nero nell'ora viale Friuli, si è sentito il bisogno di formarne due, con acqua speciale, condita con tutto quello che i cittadini sanno.

Qualche lustro fa a Udine non si sentiva parlar di zanzare se non da coloro che ritornavano l'estate da Venezia. Ma ora anche nella nostra città si può dire di avere una discreta dolazione di «mussali» a domicilio. Quando si dice il progresso...

Se volete saperne la cagione, fate una passeggiata lungo l'artistico canale, scoperto, da Baldassarre a Cernegones.

Se avete l'organo dell'olfatto un po' sviluppato, vi consiglio di tenere le mani al naso. Vedrete miriadi di lundri usciti che romano sull'acqua, la quale, silenziosa lenta, scioglie, da quanto porta seco, scorre per i stagni non lungi da Cernegones e formare il cosiddetto Fagnone.

Gli uccelli, a cui stanno a cuore la salute degli uomini, si sarebbero sforzati, poverelli, se non a distruggere gli insetti, il che sarebbe stato impossibile, inferiori come erano di numero; almeno a contrastarne lo spaventoso loro moltiplicarsi.

Ma gli uccelli hanno avuto a che fare coi cacciatori. Non sapete che, nella prima ore del 15 agosto (primo giorno dell'anno venatorio), dozzine di seguaci di Nembrod si trovavano in divisa presso il fetenle fagnone ad attendere l'alba per distruggere quei poveri uccelli che avevano ingaggiato la lotta contro gli insetti? Gli cacciatori erano i rispettivi cani che guazzavano nello stagno.

Per chi non lo sapesse la caccia è definita uno sport igienico e bello. Però è necessario ripetere l'antica sentenza, per convincere coloro che vedono eleganti cacciatori lungo il canale scoperto e presso il fagnone.

### Baragiolu Luigi

vecchio ed appassionato cacciatore

Riparazione molto prolungata

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

### Gli interessati.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

Da circa tre mesi la casella postale di via Bertoldia è stata asportata, «per riparazione» come ammisce il cartello posto in suo luogo. Altre volte fu asportata per lo stesso motivo, ma l'assenza non durò più di otto giorni circa. Gli abitanti di quel fittone e del suburbio, sentendo la mancanza, reclamano la sollecita ricollocazione della casella; quelli a cui non interessa, invocano la completa restituzione del muro allo stato primario, levandone i graffiti ed i ganci ferrei sporgenti, perché pericolosi... non foss'altro alle vesti.

lore, ieri, lo condannò in contumacia a mesi 6 di reclusione e 500 lire di multa.

Difesa d'ufficio: avv. on. Tessitori.

IL COMPRATORE DEL CARRETTO ASSOLTO

Nel luglio 1924 al signor Antonio Ragazzi, dimorante in via Poecolle, spariva un piccolo carretto a due ruote.

L'autorità di P. S. il giorno dopo del furto riuscì ad identificare il ladro, certo Giovanni Giozza fu Zaccaria di anni 37 da Bertoldia mia dimorante a Udine; e riuscì pure a scoprirlo colui che aveva acquistato il carretto per 70 lire: Francesco Fattori, di Gio. Balla di anni 44, da Planis. Perciò i due furono citati a comparire in giudizio.

Il Giozza, contumace, viene assolto per l'amnistia; il Fattori viene pure assolto, essendo risultato che egli agì in completa buona fede e con tutte le precauzioni del caso. Difesa di fiducia, avv. Sartorelli.

PER OLTRAGGIO E RIBELLIONE

Alberto Cuttini fu Giuseppe di anni 26, di Udine, vecchia conoscenza, il 23 agosto u. s. in Piazzale G. B. Cella, oltraggiava, opponendo anche viva resistenza, gli agenti di P. S. intervenuti per invitarlo a cessare la gazzarra.

Col'aggravante della recidiva, il Cuttini si busta tre mesi e mezzo di reclusione e 350 lire di multa.

Difesa di fiducia: avv. Tareo.

CORTE D'APPELLO DI VENEZIA

PENA RIDOTTA

Il 27 marzo 1925 il Tribunale di Udine condannò Leone Gasparini fu Angelo, di anni 34, nato a Wistadl (Slesia) e residente a Basiliano di Udine, ad un anno, sei mesi di reclusione e un anno di vigilanza, quale colpevole di furto qualificato: per avere aperto con un grimaldello il negozio di Ferdinando Terrazani il 13 marzo 1925 a Pordenone e per avergli rubato una bicicletta del valore di 900 lire.

La Corte ridusse la pena a nove mesi di reclusione. Dif. avv. Monteleone.

Cronaca Sportiva

Monteleone b. Pordenone 2 a 1

A Monteleone si è incontrata domenica quella squadra di calcio con il Pordenone F. B. C.

Della partita, la seconda della stagione fu giocata con poco entusiasmo da parte dei monteleonesi, i quali si prodigarono soltanto nel secondo tempo quando videro sorgere lo spettro della sconfitta. In complesso, ambedue le squadre sono a corto d'allenamento, ma in ogni caso la squadra pordenonese è parsa più omogenea e meglio amalgamata tra linea e linea.

Le squadre sono scese in campo, agli ordini dell'unionista Godina, che diresse con energia e con accuratezza la partita, secondo le nuove regole, nella seguente formazione:

A. S. Monteleone C. N. T.: Mari, Davich (TH), Lullich IV, Trione (cap.); Trevisan, Plemich; Zanolla; Moimas, Lullich I, Brada; Beghin; Geigerle (nel secondo tempo Lullich III).

Pordenone F. C.: Copat, Rosolin, Grealli; Bullian; Mattiuzo; Gambellini; Fabris (cap); Del Giudice, Darbo, Gedizio, Stella.

Nel primo tempo il gioco si alterna senza fruttare alcun punto alle due squadre. Il Monteleone però va riassetando le sue linee.

Nel secondo tempo gli uomini di Trione si dimostrano superiori. Al posto di Geigerle è subentrato Lullich III. I monteleonesi stringono gli avversari nella loro area, ma ciò non impedisce ai pordenonesi di segnare prima in una loro singola scappata.

Temendo la sconfitta, i monteleonesi si gettano a corpo morto nella mischia. Subito Moimas su passaggio di Lullich I segna un magnifico goal. Dopo soli 5 minuti Brada segna il goal della vittoria su preciso passaggio di Lullich I. Degno di menzione un calcio di rigore tirato da Trevisan e parato da Copat.

I migliori uomini in campo furono per i monteleonesi Lullich, Trione, Plemich e Trevisan; per gli ospiti Fabris, Copat, Rosolin e Del Giudice.

Fulgur e Pro Feletto 1 a 1

Domenica sul campo della «Pro Feletto» i risoriti velti della «Fulgur S. S.» hanno saputo cogliere una buona affermazione chiudendo alla pari, onorevolmente, con quella squadra.

La partita combattuta bravamente d'ambro le parti ha avuto rare fasi brillanti per il gioco troppo lento degli avversari.

Il Feletto ha segnato nel primo tempo. La Fulgur ha pareggiato a sei minuti della fine per merito del ottimo Sgobino.

Ha egregiamente arbitrato la partita il sig. Carlo Vogrig.

Formazione della Fulgur: Bertoldi; Cucchini (cap.); Brusini; Zaninetti; Tarondo; Sgobino; Pilassi; Piani; Valente; Zaninetti; Bertoluzzi.

Giova notare che la S. S. Fulgur è al suo primo incontro dopo oltre due anni d'inattività; quindi col risultato odierno la squadra risorta può ben aspirare a novellamente affermarsi fra squadre libere cittadine.

Comunicato dell'Ass. Calcio Udinese

L'Ass. Calcio Udinese ha fissato le seguenti norme per la stagione sportiva 1925-26:

Riduzioni per i Soci. — Hanno diritto alle riduzioni prezzo tribune i soci soci che presenteranno allo sportello biglietti ed alla porta del campo, le tessere nuovo tipo, in regola con i pagamenti mensili.

Gioralisti sportivi. — Sono pregati ritirare presso la segreteria dell'Ass. Calcio Udinese (Caffè Commerciale) la tessera libero ingresso valida per la stagione sportiva 1925-26.

(Soci giocatori). — Per l'ingresso al campo in giorno di allenamento a gara sono pregati ritirare presso la segreteria la tessera nuovo tipo per la stagione 1925-26.

## Orario ferroviario

LINEA UDINE-TARVISIO — Arrivi: A. 7.20 — O. 11.35 — A. 14.40 — A. 17.25 — D. 20.03 — 23.18 — Omnib. (da Carnia). Partenze: A. 4.25 — D. 8.20 — A. 12.10 — A. 16.15 — D. 17.48 — O. 20.16 (fino a Carnia).

LINEA UDINE-TRIESTE — Arrivi: O. 7 (da Gorizia) — A. 8.20 — D. 9 — A. 11.25 — A. 15.45 — D. 17 — D. 19.55 — O. 22.30.

Partenze: O. 5.10 — D. 7 — A. 9.15 — O. 12 — A. 14.55 — O. 17.05 (per Gorizia) — D. 17.45 — A. 20.10.

NEA UDINE-VENEZIA — Partenze: A. 3.35 — A. 5.15 — A. 7.05 M. (fino Pordenone) — 9.11 A. — 11.45 D. — 15 D. — 17.50 A. — 20.15 DD.

Arrivi: A. 4 — A. 7.42 da Pordenone — 9.10 DD — 11.51 O — 16 A — 17.37 D — 23.27 A.

Linea UDINE-S. GIORGIO di NOGARO-UDINE-PALMANOVA-GRADO. Partenze: 5 (per S. Giorgio) — 9.21 (Cap. S. Giorgio) — 10.05 (S. Giorgio) — 17.20 (per S. Giorgio) — 18.35 (per Grado) — 20.35 (Grado) dal 5 giugno al 30 settembre.

Arrivi: 7.25 (da S. Giorgio) — 8.47 (da Grado dal 5 giugno al 30 settembre) — 3.25 (da S. Giorgio) — 19.40 (da S. Giorgio) — 22.20 (da Grado dal 5 giugno al 30 settembre).

Partenze da Palmanova per Grado: 5.37 — 10.55 in coincidenza ai treni in partenza da Udine alle 5 ed alle 10.05.

UDINE-STAZIONE CARNIA — Partenze: ore 20.16 — Arrivo Stazione Carnia 21.37.

Partenza Stazione Carnia: ore 22.5 — Arrivo a Udine: ore 23.18.

LINEA UDINE-CIVIDALE. — Partenze da Udine: ore 6 — 8.35 — 12.20 — 4.40 (\*) — 17.35 — 20.20.

Arrivi a Cividale: ore 6.35 — 9 — 12.50 — 15.10 (\*) — 17.45 — 20.50.

Partenze da Cividale: ore 7 — 9.15 — 3.15 — 15.30 — 19.10 — 21 (\*) — 9.45 — Arrivi a Udine: ore 7.30 (\*) — 9.45 (\*) — 16.25 — 19.40 — 21.30 (\*).

(\*) Soltanto nelle domeniche e nei giorni festivi riconosciuti dallo Stato.

TRAMVIE

LINEA UDINE-SAN DANIELE. — Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.20 — 8.45 — 11.50 — 15.30 (\*) — 17.10 D. — 8.50.

Arrivi a San Daniele: ore 7.40 — 10.5 — 3.10 — 16.50 (\*) — 18.10 D. — 20.10.

Partenze da San Daniele: ore 6.10 — 5 D. — 13.20 — 18.20 (\*) — 18.45 — 20.30.

Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.30 — 8.40 D. — 14.40 — 18.45 — 19.40 (\*) — 1.50.

I treni col segno (\*) si effettuano solo la domenica e giorni festivi.

TRAMVIE UDINE - TRICESIMO — Partenze da Udine: 7.30 — 8.10 — 9.10 — 10.10 — 11.10 — 12.25 — 13.25 — 14.25 — 15.25 — 16.25 — 17.25 — 18.25 — 19.25 — 20.05.

Partenze da Tricesimo: ore 6.45 — 8.15 — 9.15 — 10.15 — 11.15 — 12.30 — 13.30 — 14.30 — 15.30 — 16.30 — 17.30 — 18.30 — 19.30 — 20.35 — Festivo: 22.

Arrivi a Udine: 7.14 — 8.44 — 9.44 — 10.44 — 11.44 — 12.59 — 13.59 — 14.59 — 15.59 — 16.59 — 17.59 — 18.59 — 19.59 — 20.59.